



Hier stimmt die farbliche Abstimmung: Weiss, Creme und Braun sind die vorherrschenden Töne, auf die alle Accessoires ausgerichtet wurden.

DIE PERLE IM FICHTELGEBIRGE

In einem heilklimatischen Kurort im Fichtelgebirge kann man ambitionierte Friseurkunst gepaart mit ansprechender Einrichtung finden.

Seit über 50 Jahren besteht das familien-eigene Friseurgeschäft von Georg Nirschl in Bischofsgrün, einem Kurort in der Nähe von Bayreuth. Im Sommer und Winter kommen viele Urlaubsgäste in den beschaulichen Ort; während der Bayreuther Festspiele weht internationales Flair auch durch Bischofsgrün und den Salon Nirschl.

Salon mit Herz

Der "Salon mit Herz für den Kunden", wie der Inhaber selbst sagt, wurde nun in einer

zweiwöchigen Umbauphase wieder auf den neuesten Stand der Technik gebracht - und das mit beachtlichem Ergebnis: Geplant hatte Georg Nirschl für den 60qm großen Salon separate Bereiche für Damen und Herren. Doch er ließ sich von den Experten von Olymp überzeugen und entschied sich schließlich für einen offenen, von Tageslicht durchfluteten Salon. "Durch die halbrund aufsteigende Trennwand ist der Umbau perfekt gelungen", sagt der Friseurmeister stolz, "diese Wand fungiert nun als Mittelpunkt des Geschäftes". Außerdem wurden in der Rezeption Garderobe und Labor integriert.

Die Macht der Kreise

Für den Boden wurde ein hochwertiger PVC-Designbelag in Holz- und Steinoptik verwendet, der für hervorragende Luftqualität in den Räumen sorgt. Der im Durchschnitt drei Meter große Bodenkreis in Steinoptik ist abgestimmt auf den Lichtkreis an der Decke, was für ein besonders harmonisches Erscheinungsbild des Salons sorgt.

Raumhohe Wandpaneele mit Spiegel und Ablage im Fußbereich aus satiniertem Glas

Steckbrief

Geschäftsführer: Georg Nirschl
 Ort: Bischofsgrün
 Fläche: 60 qm
 Plätze: 7 Bedien-,
 3 Waschplätze
 Mitarbeiter: 2
 Website: www.friseur-nirschl.de
www.bischofsgruen.de
 Einrichter: Olymp
www.olymp.de



Georg Nirschl und seine langjährigen Mitarbeiterinnen Renate Hevesi (li.) und Stylistin Iris Brunner.